

## CONTENTS

Major Specifications .....	4
Basic Manipulation for AEC Photographing .....	6
Nomenclature of Parts .....	8
Changing Lens .....	12
Inserting of Mercury Batteries .....	14
Meter On/Off Switch and Shutter Safety Lock.....	16
Film Loading .....	16
Holding of Camera .....	22
Focusing .....	24
"Control Center" Viewfinder .....	27
AEC Photography .....	30
Hints for Unusual Exposure Situations .....	35
Aperture .....	38
Shutter .....	40
Manual Picture-Taking .....	41
Depth-of-Field .....	42
Photographing in Stopped- Down Metering System .....	47
Film Rewind .....	50
Flash Photography .....	52
Time Exposure .....	55
Self-Timer .....	56
Multiple Exposures .....	58
Accessories .....	60
Maintenance of Camera and Lens .....	75
Konica Interchangeable Lenses ..	78

## INHALTSVERZEICHNIS

Bedienung für AEC-Aufnahmen ...	6
Bezeichnung der Einzelteile .....	9
Objektivwechsel .....	12
Einlegen der Quecksilber- batterien .....	14
Belichtungsmesserschalter und Auslöserarreiterung.....	16
Filmeinlegen .....	17
Halten der Camera .....	23
Entfernungseinstellung .....	24
Kontrollzentrum im Sucher .....	28
Vollautomatische Belichtung .....	30
Hinweise für Ungewöhnliche Belichtungssituationen .....	35
Blende .....	38
Verschluss .....	40
Manuelle Belichtungseinstellung stellung .....	41
Schärfentiefe .....	43
Aufnahmen mit Manueller Blendeneinstellung .....	47
Filmrückspulung .....	50
Blitzlichtaufnahmen .....	52
Zeit-Aufnahmen .....	55
Selbstauslöser .....	56
Mehrfachbelichtung .....	58
Zubehör .....	60
Pflege der Camera und des Objektivs .....	77

## TABLE DES MATIERES

Maniement fondamental pour les photos AEC .....	6
Nomenclature des pieces .....	9
Changement d'objectif .....	13
Mise en place des piles au mercure .....	14
Interrupteur "marche-arrêt" du posmètre servant de verrou de déclencheur .....	16
Chargement de la pellicule .....	17
Tenue de l'appareil .....	23
Mise au point .....	25
Viseur, centre de contrôles .....	28
Photographie automatique (AEC) .....	30
Suggestions pour des conditions exceptionnelles d'exposition ...	35
Ouverture relative .....	39
Obturbateur .....	40
Prise de vue manuelle .....	41
Profondeur de champ .....	43
Reglage semi-automatique .....	47
Rebobinage du film .....	51
Photographie au flash .....	53
Pose "B" .....	55
Retardement .....	57
Multi-exposition .....	59
Accessoires .....	60
Entretien de l'appareil et de l'objectif .....	77

## INNEHÅLL

AEC-fotografering; instruktioner... 6	
Delarnas namn .....	9
Byte av objektiv .....	13
Isättning av batterierna .....	14
Strömbrytare för exponeringsmätaren och exponeringsspärr..	17
Isättning av filmen .....	17
Träna med kameran .....	23
Avståndsställning .....	25
Sökarens är kontrollcentrum .....	29
Fotografering med automatisk exponeringskontroll .....	30
Tips för ovanliga exponeringssituationer .....	35
Bländare .....	39
Slutaren .....	40
Skärpedjup .....	44
Fotografering då den inbyggda ljusmätaren är bortkopplad ...	47
Returspolning av filmen .....	51
Blixtfotografering .....	53
Exponering på tid .....	55
Självutlösaren .....	57
Dubbel exponering .....	59
Tillbehör .....	60
Så här sköter Ni kameran .....	77

## INDICE

**Konica T4**  
AUTOREFLEX

Instrucciones básicas la fotografía con AEC .....	6
Nomenclatura de las partes .....	9
Cambio de objetivo .....	13
Insercion de pilas de mercurio .....	14
Interrupitor del conexión/Desconexión de Expoímetro cierre de Seguridad del Obturbador ..	17
Cargar de la película .....	17
Como sostener la cámara .....	23
Enfoque .....	25
Visor de "Control en Centro" .....	29
Fotografía con AEC .....	30
Consejos para situaciones de exposición poco comun .....	35
Abertura .....	39
Obturbador .....	40
Tomas con operación manual .....	41
Profundidad focal .....	44
Fotografía con el sistema de medición diafragmada .....	47
Enrollado inverso de película .....	51
Fotografía con flash .....	53
Exposición de large tiempo .....	55
Disparador automático .....	57
Exposiciones múltiples .....	59
Accesorios .....	60
Mantenimiento de cámara y objetivo .....	77