

### BASIC MANIPULATION FOR AEC PHOTOGRAPHING

1. Insert Mercury Batteries (P.13)
2. Load Film (P.17)
3. Set Film Speed (P.21)
4. Set AE Mark (P.36)

### BEDIENUNG FÜR AUTOMATISCHE AUFNAHMEN

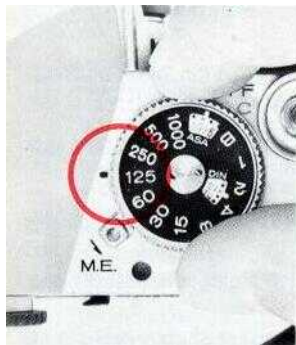
1. Einlegen der Quecksilberbatterien (S. 13)
2. Filmeinlegen(S.17)
3. Einstellen der Filmempfindlichkeit (S.21)
4. Einstellen der AE-Markierung (S.37)

### MANIEMENT FONDAMENTAL POUR LES PHOTOS AEC

1. Mettre les piles dans leur logement (p.13)
2. Mettre la pellicule (p.17)
3. Régler la sensibilité de l'émulsion(p.21)
4. Régler la marque AE (p.37)

### AEC-FOTOGRAFERING; INSTRUKTIONER

1. Sätt i kvicksilverbatterier (S.13)
2. Sätt i film (S.17)
3. Ställ in filmhastighet (S.21)
4. Ställ in AE-markering (S.37)



KONICA T3  
AUTOREFLEX

BASIC MANIPULATION FOR AEC PHOTOGRAPHING

5. Determine Shutter Speed. 1/125 sec. outdoors and 1/30 sec. indoors (P.36)

6. Focus and Frame (P.44)

7. Check Exposure and Shutter Release (P.34)

8. After the film has been exposed, rewind it (P.54)

5. Die Verschlusszeit einstellen. 1/125sek. im Freien und 1/30sek. im Zimmer (S.37)

6. Die Entfernung einstellen und den Bildausschnitt festlegen (S.44)

7. Prüfen Sie die Belichtung und drücken Sie den Auslöser (S. 34)

8. Wenn der Film belichtet ist, spulen Sie ihn zurück(S.55)

5. Déterminer le temps de pose: 1/125 de sec. en plein air et 1/30 de seconde à l'intérieur (p. 37)

6. Régler la mise au point et cadrage (p.44)

7. Contrôler l'exposition et déclencher l'obturateur (P.35)

8. Avant terminé les prises pour une cartouche, reboiner le film (p.55)

5. Välj slutarhastighet. 1/125 sek utomhus, 1/30 sek inomhus (S. 37)

6. Rikta in kameran och ställ in avståndet (S.44)

7. Kontrollera exponeringen och tryck ner slutaren (S.35)

8. Efter att bilderna på filmen tagits, återrullas filmen (S.55)